

# 市长曼达尼签署行政命令扶持全市小企业

## 审查缴纳费用与罚款规章制度 降低成本推动企业发展

■侨报记者韩清溪报道

市长曼达尼 14 日签署行政命令,旨在通过审查全市小企业缴纳费用和罚款规章制度,以在未来进行政策精简改革并帮助小企业发展。

曼达尼表示,“没有小企业,纽约的故事就无从谈起。然而,长期以来,我们这座城市却让这些企业难以开门营业,也难以维持运营。今天的行政命令将终结这一局面,我们将为企业减免罚款和费用,从而降低他们的经营成本。”

具体负责开展审查工作的市经济公正副市长苏维思(Julie Su)表示,“正是这些小企业赋予了这座城市独特的个性和活力,但他们

却很少在决策的幕后被考虑在内。市长曼达尼深知,当纽约市民面临挑战时,小企业往往首当其冲。对我们而言,扶持小企业是市府的核心职责。”

据悉,目前全市小企业面临着超过 6000 项复杂的法规和条例,这使得在纽约创业或发展业务更加困难,并推高了企业和消费者的成本。

根据行政命令,在苏维思的指导下,七个相关市府机构必须在 45

天内完成对其向小企业收取的所有费用和民事罚款,并列出详细的全面清单,确定这些费用和罚款是否可以降低。在 90 天内,这些机构必须确定哪些费用是不必要的,可以通过制定规则的程序予以取消。在 180 天内,市府官员将进一步确定哪些费用和罚款需要通过立法程序才能降低。最后,在未来一年内,各市府机构将就一项针对企业主的特赦和救济计划的可行性提交一份报告。



▲曼达尼访问布碌仑店铺,并宣布相关减负行政令。(市长办公室提供)

## 第三届布碌仑庆元宵花灯车大游行2/28八大道登场

【侨报记者崔国真 1月14日纽约报道】由美国亚裔社团联合总会主办的第三届布碌仑庆元宵花灯车大游行,将于2月28日(周六)盛大登场,主办方邀请各界踊跃参与,为弘扬中华传统文化,让社区尽享佳节而共同努力。

在14日举行的记者会上,与会各方介绍了该花车大游行的筹备情况。据亚总会会长陈善庄表示,今年的活动和往年一样在八大道设有主舞台,而游行也是在7、8、9

三条大道上展开。他邀请各界积极参与,并希望一如以往地得到社区、机构、商家的支持。

与会的市警66分局华裔副局长汪文敬(Lawrence Wang)则表示,届时警局的社区事务部门和警员都会到场,为活动安全和游行顺利保驾护航。

66分局社区事务警员陈荣辉介绍了2月28日的游行路线。据悉,当天主舞台将设在八大道60街,庆祝活动于中午12点开始,下午1

点游行正式起步,目前规划的游行路线是从八大道60街出发,沿60街行走到9大道,走到50街后左转,再沿50街走到7大道,然后沿7大道游行到60街,之后折返回八大道。

会上,布碌仑亚裔民安队队长柳宝枝表示,他很高兴第三年和亚总会合作推出该有意义的大型活动,并提醒民众说2月28日的活动从早9点至下午6点封街举行,7、8、9三条大道的50街至62街都不能停车,请侨胞注意。

据介绍,这次花车大游行还有京剧变脸、舞龙舞狮、剪纸花灯、猜灯谜、捏财神、吃汤圆、汉服秀、踩高跷、书画挥毫、旗袍秀等丰富内容,并欢迎更多社团、机构、商家和表演团体等参与,提供赞助和支持。有意者请致电(929) 999-8800、(646) 321-6000、(917) 309-5603、(917) 678-3335,表演团队请致电(917) 807-3437(文敏)。

包括姜书林、王孟新、陈永琪、高家顺、许俊龙、陈在福、吴诗钊、陈文敏、林景岁、董凤彬、赵靖松等出席记者会。



▲亚总会携各界代表宣布第三届布碌仑庆元宵花灯车大游行2月28日登场。(崔国真摄)

## 华人女性艺术家群展《艳丽与哀情》华埠456画廊展出

【侨报记者韩清溪 1月14日纽约报道】华埠456画廊将于1月16日至1月30日展出三位华人女性艺术家赵梓均、宋宜静与李一可群展《艳丽与哀情》(A Lure, A Lament),由莫维凡与张舒涵策展。

本次展览汇集了三位华人女性艺术家的八组作品,她们以细密的感知力,将观者带入“灵、仙、鬼”那无法逃离的亲密之中,展览中也展现了不同艺术家作品之间的互文。所谓艳丽,在此被呈现为一种被内在灵性悄然唤起的专注——交缠的欲念、被得意浸润的想象、古老之物在纸面的趋势、木板的刻痕、颜料的交织中散发气息。一种氛围悄然弥漫,仿佛维系着一场仪式,向过去无声祈祷,向隐伏在旧故事里的先人献上轻轻哀悼。灵与鬼不与我们隔绝,我们的步伐本已随着它的脉动而起。

赵梓均现居纽约,其作品在多个国家展出并获得多项国际奖项,

其作品也多次刊登于国际艺术媒体。她关注那些深嵌于文化记忆中的符号、图像与仪式,并通过个人视角进行重新建构。在她的作品中,传统与她自身精神世界之间的碰撞、融合与调和不断呈现,她始终与自身的亚洲文化背景保持联系,同时又在跨文化的环境中不断重新认识自己。

宋宜静是一位艺术家、插画师与平面设计师,生于台湾台北,目前现居纽约。她的作品以油画为主要创作媒材,同时也探索雕塑、装置、录像等多元创作形式。她的作品深受台湾生活经验,以及佛教与道教文化的启发,并期许透过艺术传达文化意涵,让观众在观看中获得疗愈与沉淀。她毕业于台北实践大学服装设计学系,目前正在纽约视觉艺术学院(School of Visual Arts)攻读艺术创作硕士。

李一可出生于中国云南,现就读于纽约视觉艺术学院本科。在云南多元民族文化与原始自然景观的

浸润中成长,她逐渐培养出对生命、自然与艺术交织律动的敏锐感知。她的创作跨越绘画与版画,并借助自然元素,以古典音乐为灵感,探讨美丽与脆弱、永恒与瞬息的共生关系,表达逝去生命的生命以及哀情。

策展人之一的莫维凡来自浙江嘉兴,现在纽约新学院社会研究所(New School for Social Research)哲学系学习美学和批判理论,主要研究方向包括感知和哲学、现象学、心理理论、古希腊哲学与戏剧,以及华裔离散文学与电影文本。另一位策展人张舒涵是CHINCHINART的创始人,专注于数字艺术、文化平台与艺术市场的交汇地带,策划实践涵盖线下展览、艺术金融项目与跨界艺术。

展览将从16日开始持续至30日,位于华埠百老汇大道456号3楼的456画廊展出,开幕酒会将于1月16日晚6点至8点举行。画廊开放时间为周一、周三及周五下午1点至5点,提前预约可致电212-431-9740。

## 长期捐餐支持抗议羊头湾科伊尔街游民所 陈学理郑永佳表彰布碌仑两家华人商铺

【侨报记者高诗云 1月14日纽约报道】布碌仑州参议员陈学理(Stephen T. Chan)与州众议员郑永佳(Lester Chang),14日为长期捐餐支持抗议羊头湾科伊尔街(Coyle St)游民所计划的两家华人商铺颁发表扬状,感谢两店长期以来对社区的贡献。

14日下午1时,陈学理、郑永佳与团队成员先后走访了位于布碌仑十一大道6208号的日升饼屋,以及八大道5603号的伍记烧腊,为两家店颁发表扬状。

陈学理表示,每当社区需要帮助时,两店总会伸出援手,比如在举行大型抗议活动时,爷叔

阿姨们需要物资和吃喝,这两家店总是及时出现提供支持。“在众多商家中,这两家店始终如一地支持我们,对此我非常非常感激。我知道他们的利润微薄,赚不了多少钱,但他们仍然为社区服务。我非常感激他们。”

郑永佳称赞两店是少数几家在八大道经营几十年的华人老铺,见证了当地社区的变化,真正了解大家的需求。他也感谢两店在反对游民所的抗议中站出来无私帮助,向抗议的居民们提供饮食。“任何违背我们家庭价值观的事情,他们都会站出来慷慨解囊。我感谢他们以成大或小的方式帮助我们的社区。”



▲陈学理、郑永佳表彰八大道两家华人商铺支持羊头湾游民所抗议民众。(高诗云摄)



▲陈学理、郑永佳表彰八大道两家华人商铺支持羊头湾游民所抗议民众。(高诗云摄)

## 亚美商业发展中心举办首届人工智能联盟峰会

【侨报纽约讯】由亚美商业发展中心(AABDC)创立的人工智能联盟(AI Alliance)14日在纽约成功举办首届峰会,汇聚来自教育、政府及产业界的领袖与专家,就人工智能的发展趋势及其对人才培养、公共政策和商业创新的影响展开深入交流。

峰会以交流与联谊活动拉开序幕,并由Houlihan Lokey董事总经理Ritvik Chakrabarti致欢迎辞。随后,AABDC董事会成员、亚马逊AWS高级产品负责人Rohan Thapar对人工智能联盟进行了介绍,阐述了联盟的愿景与使命。大会还邀请纽约市首席商业多元化官Michael J. Garner发表主旨演讲,为探讨人工智能生态系统所面临的机

遇与责任奠定基础。

峰会围绕三大专题展开。第一论坛聚焦教育与人才发展,由Bread Financial副总裁Jyoti Menon主持;第二论坛聚焦政策与倡议,由埃森哲高级董事总经理Manish Panjwani主持;第三论坛聚焦产业与商业创新,由Acceler8.ai首席运营官兼联合创始人Hsing-Hsing Li主持。每场论坛都邀请了领先的业界嘉宾出席。

峰会在安永合伙人Anindo Dutta的总结致辞中圆满落幕。亚美商业发展中心总裁王章华表示,此次启动峰会标志着联盟的一个重要起点,旨在为构建跨领域合作平台、推动负责任、包容且具有前瞻性的人工智能发展奠定坚实基础。



▲峰会现场。(AABDC)

**收購廣州市華僑房地產**

**收購廣州市華僑遺產房地產,解放前舊屋契或未發還代管房,商品房。請電: 781-888-4132**



▲(左起)艺术家宋宜静、李一可与两位策展人莫维凡和张舒涵。(韩清溪摄)